

# 9ª EDICIÓN – APRENDIENDO A ENSEÑAR: CURSO DE FORMACIÓN PARA FORMADORES EN BIOÉTICA



**Director del Curso: D. Diego Gracia**  
**Fechas: 18 – 22 de septiembre 2023**

## OBJETIVO GENERAL

Dotar de las herramientas y técnicas que pueden ser de utilidad a quienes intervienen en procesos de formación y docencia en las áreas de la ética y la bioética. El eje de todo el curso es la deliberación, entendida como el método básico de la toma de decisiones en ética.

## DIRIGIDO A:

El curso tiene como potenciales participantes todos aquellos profesionales que llevan a cabo de forma esporádica o permanente tareas de formación en ética y bioética. Los contenidos del curso son aplicables a cualquier proceso formativo en ética, pero van orientados especialmente a los profesionales sanitarios que participan en mayor o menor grado en procesos de formación en bioética en centros sanitarios (Hospitales, Centros de salud, Comités de ética, etc.) o en instituciones docentes (Universidades, Escuelas universitarias, etc.).

## METODOLOGÍA

La metodología básica del curso es la deliberación, que se analizará en su contenido teórico y se aplicará a situaciones prácticas. Las distintas técnicas docentes que se irán viendo a lo largo del curso se expondrán en sesiones teórico-prácticas, en las que la exposición de la teoría irá seguida de ejercicios prácticos de aplicación.

## CONTENIDOS

### MÓDULO I: DELIBERACIÓN

- LA ENSEÑANZA DE LA ÉTICA
- EL RAZONAMIENTO PRÁCTICO
- DELIBERACIÓN Y ELECCIÓN RACIONAL
- EDUCACIÓN EN LA DELIBERACIÓN

### MÓDULO II: ENTREVISTA CLÍNICA

- LA ENTREVISTA CLÍNICA
- COMUNICAR MALAS NOTICIAS
- SOPORTES ESCRITOS Y AUDIOUALES PARA EL ANÁLISIS DE CASOS
- ROL-PLAY

### MÓDULO III: COMUNICACIÓN Y SALUD

- ROL-PLAYING: MULTIPLICACIÓN DRAMÁTICA PARA LA EXPLORACIÓN DE CONFLICTOS ÉTICOS.
- PACIENTES SIMULADOS
- CINE ÉTICA Y NARRATIVA
- PACIENTES ESTANDARIZADOS

### MÓDULO IV: TÉCNICAS NARRATIVAS

- DELIBERACIÓN Y NARRACIÓN: BIOÉTICA Y CINE
- ENSEÑANZA POR PROBLEMAS
- LA MEDICINA GRÁFICA COMO HERRAMIENTA DOCENTE
- DISEÑO DE UN PROGRAMA DE BIOÉTICA

### MÓDULO V: TÉCNICAS DOCENTES

- E-LEARNING Y CAMPUS VIRTUAL
- DOCUMENTACIÓN EN BIOÉTICA
- PORTAFOLIO

## DOCUMENTACIÓN

Los participantes en el curso recibirán a su finalización los varios programas audiovisuales de carácter interactivo en formato multimedia.

## MÁS INFORMACIÓN

**Fecha:** 18-22 septiembre 2023

**Horario:** 9:00 - 19:30 h.

**Duración:** 40 Horas Presenciales – 20 Horas Campus Virtual

**Coste:** 875 €

**Inscripciones:** en [www.fcs.es](http://www.fcs.es)

**Fecha límite:** 15 de junio 2023

**Fundación de Ciencias de la Salud**

**email:** [formacion@fcs.es](mailto:formacion@fcs.es) **Tel.:** 34 + 91 353 01 50



Solicitada Acreditación a la Comisión de Formación Continuada de las Profesiones Sanitarias de la Comunidad de Madrid. En ediciones anteriores 8,2 créditos

# 9ª EDICIÓN – APRENDIENDO A ENSEÑAR: CURSO DE FORMACIÓN PARA FORMADORES EN BIOÉTICA



**Director del Curso: D. Diego Gracia**  
**Fechas: 18 – 22 de septiembre 2023**

CALENDARIO					
FECHAS	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22
MÓDULOS	Módulo I DELIBERACIÓN	Módulo II ENTREVISTA CLÍNICA	Módulo III COMUNICACIÓN Y SALUD	Módulo IV TÉCNICAS NARRATIVAS	Módulo V TÉCNICAS DOCENTES
9:00 – 11:00	LA ENSEÑANZA DE LA ÉTICA <i>D. Diego Gracia</i>	LA ENTREVISTA CLÍNICA <i>D. Francesc Borrell</i>	ENSEÑANZA POR PROBLEMAS <i>Dª Lydia Feito</i>	DELIBERACIÓN Y NARRACIÓN: BIOÉTICA Y CINE <i>D. Tomás Domingo</i>	E-DELIBERATING Y CAMPUS VIRTUAL <i>D. Carlos Pose</i>
11:00 – 11:30	DESCANSO				
11:30 – 13:30	EL RAZONAMIENTO PRÁCTICO <i>D. Diego Gracia</i>	COMUNICAR MALAS NOTICIAS <i>D. Francesc Borrell</i>	PACIENTES SIMULADOS <i>D. Javier Júdez</i>	ROL-PLAYING: MULTIPLICACIÓN DRAMÁTICA PARA LA EXPLORACIÓN DE CONFLICTOS ÉTICOS <i>Dª María Muñoz-Grandes</i>	DOCUMENTACIÓN EN BIOÉTICA <i>D. Carlos Pose</i>
13:30 – 15:30	COMIDA				
15:30 – 17:30	DELIBERACIÓN Y ELECCIÓN RACIONAL <i>D. Diego Gracia</i>	SOPORTES ESCRITOS Y AUDIOVISUALES PARA EL ANÁLISIS DE CASOS <i>Dª Mabel Marijuán</i>	CINE Y ÉTICA NARRATIVA <i>D. Iñigo Marzábal</i>	LA MEDICINA GRÁFICA COMO HERRAMIENTA DOCENTE EN BIOÉTICA <i>Dª Blanca Mayor</i>	PORTAFOLIO <i>D. Rogelio Altisent</i>
17:30 – 18:00	DESCANSO				
18:00 – 19:30	EDUCAR EN LA DELIBERACIÓN <i>D. Diego Gracia</i>	PACIENTES ESTANDARIZADOS <i>D. José Zarco</i>	ROL-PLAY <i>D. Javier Barbero</i>	DISEÑO DE UN PROGRAMA DE BIOÉTICA <i>D. Diego Gracia</i>	CLAUSURA <i>D. Diego Gracia</i>