



Director del Curso: D. Diego Gracia
Fechas: 19 – 23 de septiembre 2022

OBJETIVO GENERAL

Dotar de las herramientas y técnicas que pueden ser de utilidad a quienes intervienen en procesos de formación y docencia en las áreas de la ética y la bioética. El eje de todo el curso es la deliberación, entendida como el método básico de la toma de decisiones en ética.

DIRIGIDO A:

El curso tiene como potenciales participantes todos aquellos profesionales que llevan a cabo de forma esporádica o permanente tareas de formación en ética y bioética. Los contenidos del curso son aplicables a cualquier proceso formativo en ética, pero van orientados especialmente a los profesionales sanitarios que participan en mayor o menor grado en procesos de formación en bioética en centros sanitarios (Hospitales, Centros de salud, Comités de ética, etc.) o en instituciones docentes (Universidades, Escuelas universitarias, etc.).

METODOLOGÍA

La metodología básica del curso es la deliberación, que se analizará en su contenido teórico y se aplicará a situaciones prácticas. Las distintas técnicas docentes que se irán viendo a lo largo del curso se expondrán en sesiones teórico-prácticas, en las que la exposición de la teoría irá seguida de ejercicios prácticos de aplicación.

CONTENIDOS

MÓDULO I: DELIBERACIÓN

- LA ENSEÑANZA DE LA ÉTICA
- EL RAZONAMIENTO PRÁCTICO
- DELIBERACIÓN Y ELECCIÓN RACIONAL
- EDUCACIÓN EN LA DELIBERACIÓN

MÓDULO II: ENTREVISTA CLÍNICA

- LA ENTREVISTA CLÍNICA
- COMUNICAR MALAS NOTICIAS
- SOPORTES ESCRITOS Y AUDIOSUALES PARA EL ANÁLISIS DE CASOS
- ROL-PLAY

MÓDULO III: COMUNICACIÓN Y SALUD

- ROL-PLAYING: MULTIPLICACIÓN DRAMÁTICA PARA LA EXPLORACIÓN DE CONFLICTOS ÉTICOS.
- PACIENTES SIMULADOS
- CINE ÉTICA Y NARRATIVA
- PACIENTES ESTANDARIZADOS

MÓDULO IV: TÉCNICAS NARRATIVAS

- DELIBERACIÓN Y NARRACIÓN: BIOÉTICA Y CINE
- ENSEÑANZA POR PROBLEMAS
- LA MEDICINA GRÁFICA COMO HERRAMIENTA DOCENTE
- DISEÑO DE UN PROGRAMA DE BIOÉTICA

MÓDULO V: TÉCNICAS DOCENTES

- E-LEARNING Y CAMPUS VIRTUAL
- DOCUMENTACIÓN EN BIOÉTICA
- PORTAFOLIO

DOCUMENTACIÓN

Los participantes en el curso recibirán a su finalización los varios programas audiovisuales de carácter interactivo en formato multimedia.

MÁS INFORMACIÓN

Fecha: 19-23 septiembre 2022

Horario: 9:00 - 19:30 h.

Duración: 40 Horas Presenciales – 20 Horas Campus Virtual

Coste: 875 €

Inscripciones: en www.fcs.es

Fecha límite: 15 de junio 2022

Fundación de Ciencias de la Salud

email: formacion@fcs.es **Tel.:** 34 + 91 353 01 50



Solicitada Acreditación a la Comisión de Formación Continuada de las Profesiones Sanitarias de la Comunidad de Madrid.

07-AFOC-02278.6/2022



Director del Curso: **D. Diego Gracia**
 Fechas: **19 – 23 de septiembre 2022**

CALENDARIO

FECHAS	LUNES 19	MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22	VIERNES 23
MÓDULOS	Módulo I DELIBERACIÓN	Módulo II ENTREVISTA CLÍNICA	Módulo III COMUNICACIÓN Y SALUD	Módulo IV TÉCNICAS NARRATIVAS	Módulo V TÉCNICAS DOCENTES
9:00 – 11:00	LA ENSEÑANZA DE LA ÉTICA <i>D. Diego Gracia</i>	LA ENTREVISTA CLÍNICA <i>D. Francesc Borrell</i>	ROL-PLAYING: MULTIPLICACIÓN DRÁMATICA PARA LA EXPLORACIÓN DE CONFLICTOS ÉTICOS <i>Dª María Muñoz-Grandes</i>	DELIBERACIÓN Y NARRACIÓN: BIOÉTICA Y CINE <i>D. Tomás Domingo</i>	E-DELIBERATING Y CAMPUS VIRTUAL <i>D. Carlos Pose</i>
11:00 – 11:30	DESCANSO				
11:30 – 13:30	EL RAZONAMIENTO PRÁCTICO <i>D. Diego Gracia</i>	COMUNICAR MALAS NOTICIAS <i>D. Francesc Borrell</i>	PACIENTES SIMULADOS <i>D. Javier Júdez</i>	ENSEÑANZA POR PROBLEMAS <i>Dª Lydia Feito</i>	DOCUMENTACIÓN EN BIOÉTICA <i>D. Carlos Pose</i>
13:30 – 15:30	COMIDA				
15:30 – 17:30	DELIBERACIÓN Y ELECCIÓN RACIONAL <i>D. Diego Gracia</i>	SOPORTES ESCRITOS Y AUDIOVISUALES PARA EL ANÁLISIS DE CASOS <i>Dª Mabel Marijuán</i>	CINE Y ÉTICA NARRATIVA <i>D. Iñigo Marzábal</i>	LA MEDICINA GRÁFICA COMO HERRAMIENTA DOCENTE EN BIOÉTICA <i>Dª Mónica Lalandá</i>	PORTAFOLIO <i>D. Rogelio Altisent</i>
17:30 – 18:00	DESCANSO				
18:00 – 19:30	EDUCAR EN LA DELIBERACIÓN <i>D. Diego Gracia</i>	PACIENTES ESTANDARIZADOS <i>D. José Zarco</i>	ROL-PLAY <i>D. Javier Barbero</i>	DISEÑO DE UN PROGRAMA DE BIOÉTICA <i>D. Diego Gracia</i>	CLAUSURA <i>D. Diego Gracia</i>