



Director del Curso: D. Diego Gracia

Fechas: 18 – 22 septiembre 2017

OBJETIVO GENERAL

Dotar de las herramientas y técnicas que pueden ser de utilidad a quienes intervienen en procesos de formación y docencia en las áreas de la ética y la bioética. El eje de todo el curso es la deliberación, entendida como el método básico de la toma de decisiones en ética.

DIRIGIDO A:

El curso tiene como potenciales participantes todos aquellos profesionales que llevan a cabo de forma esporádica o permanente tareas de formación en ética y bioética. Los contenidos del curso son aplicables a cualquier proceso formativo en ética, pero van orientados especialmente a los profesionales sanitarios que participan en mayor o menor grado en procesos de formación en bioética en centros sanitarios (Hospitales, Centros de salud, Comités de ética, etc.) o en instituciones docentes (Universidades, Escuelas universitarias, etc.).

METODOLOGÍA

La metodología básica del curso es la deliberación, que se analizará en su contenido teórico y se aplicará a situaciones prácticas. Las distintas técnicas docentes que se irán viendo a lo largo del curso se expondrán en sesiones teórico-prácticas, en las que la exposición de la teoría irá seguida de ejercicios prácticos de aplicación.

CONTENIDOS

MÓDULO I: DELIBERACIÓN

- LA ENSEÑANZA DE LA ÉTICA
- LA EXPERIENCIA MORAL
- DELIBERACIÓN Y ELECCIÓN RACIONAL
- LAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS

MÓDULO II: ENTREVISTA CLÍNICA

- ENTREVISTA CLÍNICA
- COMUNICAR MALAS NOTICIAS
- VIDEO FACILITADOR
- ROL-PLAY

MÓDULO III: COMUNICACIÓN Y SALUD

- PACIENTES SIMULADOS
- PORTAFOLIO
- PACIENTES ESTANDARIZADOS. DAP
- BIOÉTICA PARA CLÍNICOS
- COMUNICACIÓN Y SALUD

MÓDULO IV: TÉCNICAS NARRATIVAS

- DELIBERACIÓN Y NARRACIÓN: BIOÉTICA Y CINE
- ENSEÑANZA POR PROBLEMAS
- CINE Y ÉTICA NARRATIVA
- ROL-PLAYING PSICOPEDAGÓGICO

MÓDULO V: TÉCNICAS DOCENTES

- E-LEARNING
- CAMPUS VIRTUAL
- DISEÑO DE UN PROGRAMA DE BIOÉTICA
- DEBATE Y CONCLUSIÓN GENERAL

DOCUMENTACIÓN

Los participantes en el curso recibirán a su finalización los varios programas audiovisuales de carácter interactivo en formato multimedia.

MÁS INFORMACIÓN

Fecha: 18-22 septiembre 2017

Horario: 9:00 - 19:30 h.

Duración: 40 Horas Presenciales – 20 Horas Campus Virtual

Coste: 850 € abono

Inscripciones: 1 de junio 2017

Fundación de Ciencias de la Salud

Dirección web: <http://www.fcs.es>

email: formacion@fcs.es

Tel.: 34 + 91 353 01 50



SOLICITADA ACREDITACIÓN
EN EDICIONES ANTERIORES
7,4 CRÉDITOS



FUNDACION
DE CIENCIAS
DE LA SALUD

5ª EDICIÓN – APRENDIENDO A ENSEÑAR: CURSO DE FORMACIÓN PARA FORMADORES EN BIOÉTICA

Director del Curso: **D. Diego Gracia**

Fechas: **18 – 22 septiembre 2017**

CALENDARIO

<i>Fechas</i>	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22
MÓDULOS	Módulo I DELIBERACIÓN	Módulo II ENTREVISTA CLÍNICA	Módulo III COMUNICACIÓN Y SALUD	Módulo IV TÉCNICAS NARRATIVAS	Módulo V TÉCNICAS DOCENTES
9:00-11:00	LA ENSEÑANZA DE LA ÉTICA <i>D. Diego Gracia</i>	ENTREVISTA CLÍNICA <i>D. Francesc Borrell</i>	PACIENTES SIMULADOS <i>D. Javier Júdez</i>	DELIBERACIÓN Y NARRACIÓN: BIOÉTICA Y CINE <i>D. Tomás Domingo</i>	E-LEARNING <i>D. Carlos Pose</i>
11:00 – 11:30	DESCANSO				
11:30-13:30	LA EXPERIENCIA MORAL <i>D. Diego Gracia</i>	COMUNICAR MALAS NOTICIAS <i>D. Francesc Borrell</i>	PORTAFOLIO <i>D. Rogelio Altisent</i>	ENSEÑANZA POR PROBLEMAS <i>Dª Lydia Feito</i>	CAMPUS VIRTUAL <i>D. Carlos Pose</i>
13:30 – 15:30	COMIDA				
15:30-17:30	DELIBERACIÓN Y ELECCIÓN RACIONAL <i>D. Diego Gracia</i>	VIDEO FACILITADOR <i>Dª Mabel Marijuán</i>	PACIENTES ESTANDARIZADOS DAP <i>D. José Zarco</i>	CINE Y ÉTICA NARRATIVA <i>D. Iñigo Marzábal</i>	DISEÑO DE UN PROGRAMA DE BIOÉTICA <i>D. Diego Gracia</i>
17:30 – 18:00	DESCANSO				
18:00-19:30	LAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS <i>D. Diego Gracia</i>	ROL-PLAY <i>D. Javier Barbero</i>	BIOÉTICA PARA CLÍNICOS COMUNICACIÓN Y SALUD <i>D. Javier Júdez</i>	ROL-PLAYING PSICOPEDAGÓGICO <i>Dª María Muñoz-Grandes</i>	CLAUSURA <i>D. Diego Gracia</i>